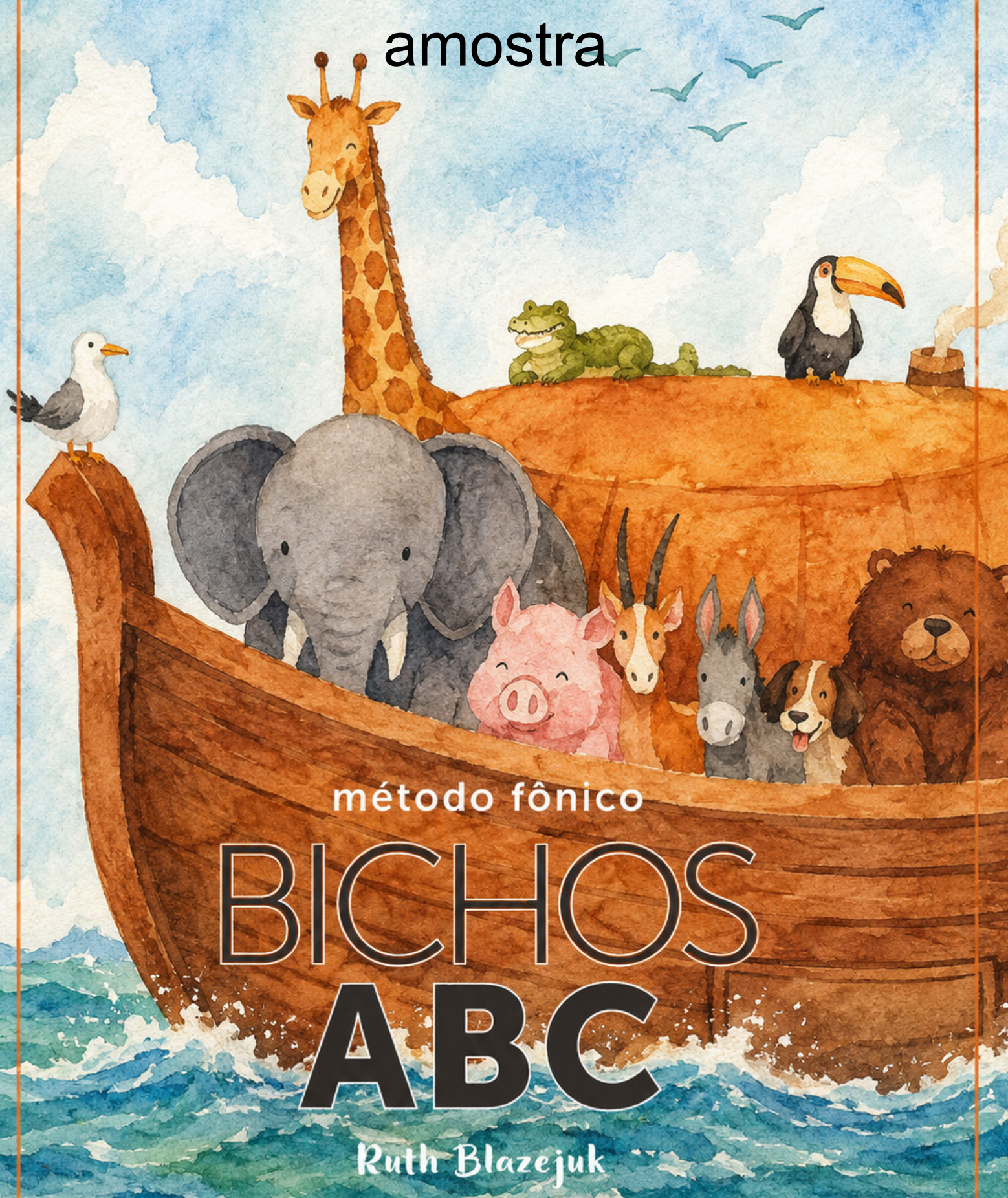


VOLUME 2

amostra



método fônico

BICHOS ABC

Ruth Blazejuk

SÍLABAS SIMPLES E CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

Sumário

Instruções	5	M ou N?	139
Vamos relembrar!	7	Letra L	145
Letra F	26	L no final de sílabas	156
Letra V	39	Confronto	161
Letra P	52	Letra J	169
Letra T	65	Letra Z	183
Confronto	78	Z no final de sílaba	193
Letra B	88	Letra H	195
Letra D	100	Consciência Fonológica	206
Letra M	114	Anexos	231
Letra N	126	Fichas de Leitura	239

Instruções:

O método fônico, também chamado de método fonético, é comprovadamente o método de alfabetização mais eficaz nos dias de hoje, pois prioriza o ensino dos sons dos grafemas do alfabeto, começando com as letras mais simples (vogais) e caminhando até as mais complexas (consoantes) para, depois, utilizá-las para formar sílabas e palavras.

Embora nem todos trabalhem com o método fônico da mesma forma. Neles sempre estará presente o princípio alfabético, que nada mais é do que converter grafemas em fonemas. Isso significa que as crianças precisam converter os sinais gráficos (letras) em seus valores fonológicos (sons).

Os passos pedagógicos pelo qual nós vamos trilhar seguindo o material Bichos ABC é:

1) Ensinar às crianças os valores fonológicos das letras e por meio da experiência auditiva. Ou seja, os sons que compõem o nosso sistema alfabético. Por isso, iniciamos o material trabalhando a percepção de sons nos trava-línguas e ensinamos os sons das letras no alfabeto por meio de canções.

2) A apresentação das letras acontecerá usando o critério dos sons mais claros, para os mais complexos e não de seguindo a ordem alfabética. No material anterior, nós já trabalhamos as percepções auditivas e as vogais. À partir de agora, nós conheceremos o som das consoantes simples. As onomatopéias, ou seja, as figuras de linguagem que tenta reproduzir, por escrito, sons e ruídos podem ajudar no aprendizado aqui. Por isso, incentive a emissão destes sons e também a percepção deles não só no início, mas no meio e no final das palavras.

A Consciência Fonológica refere-se tanto à consciência de que a fala pode ser segmentada quanto à habilidade de manipular tais segmentos, e se desenvolve gradualmente à medida que a criança vai tomando consciência do sistema sonoro da língua, ou seja, de frase, palavras, sílabas e fonemas como unidades identificáveis.

As fichas de leitura irão contribuir para que a leitura vá progredindo e estimulando a criança em seu aprendizado, assim, ela verá que já tem capacidade para ler desde o primeiro capítulo e no final dessa apostila ainda, ela poderá montar um livrinho para ler sozinha.

Em anexo, você encontrará flashcards e também um arquivo com 62 formas divertidas de brincar com eles na alfabetização, para tornar o aprendizado mais leve e divertido!

Bons estudos! Com carinho,

Ruth Blazejuk

Este material contempla as seguintes habilidades exigidas pela BNCC:



(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.	(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.
(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.	(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.
(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.
(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

Nossa jornada começa assim...

De longa barba branca,
Um homem que até encanta!
De um sorriso sem igual,
Ele era justo e leal.

Seu nome era Noé,
Simples assim como ele é,
De tremenda sensatez,
Aconteceu assim uma vez...

O mundo vivia em terrível escuridão,
Ninguém mais tinha Deus no coração;
Então, Deus quis ao mundo mau destruir,
E chuvas do céu o Senhor fez cair.

Mas um homem justo Ele encontrou,
Dele e de sua família, o Criador cuidou.
Um barco Deus pediu para Noé construir,
Somente seus descendentes poderiam subir.

Deus mandou também aos animais,
De dois em dois, em belos casais!
Quando a chuva finalmente apareceu,
De gota em gota tudo logo se encheu.
Um imenso dilúvio tomou conta,
E era terrível a cada onda!

Um ano de grande aventura,
Escute bem a cada leitura...

amostra

Vamos lembrar!

Para ler e escrever uma palavra emitimos seu som, começando da esquerda para a direita. Use seu dedinho, e leia com atenção as palavrinhas abaixo:

OI

AI

IA

EU

UÉ

UAU

AU

OI

IOIÔ

UOU

UIA

UAI

Ligue as palavrinhas as suas respectivas figuras:

OI

AU

AI

UAU

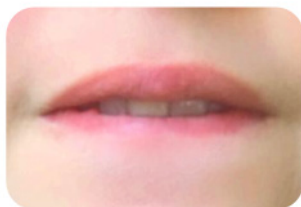


As vogais são as letras cujo som sai livremente pela boca. Vamos lembrar?
Conecte as figuras ao seu fonema inicial:

A E I O U



Atenção: Em algumas palavrinhas o som do 'E' e do 'O' podem soar aberto ou fechado. Ouça: **E**LEFANTE, **É**GUA, **O**VO, **Ó**CULOS.



F f

f f



amostra



Motricidade e percepção

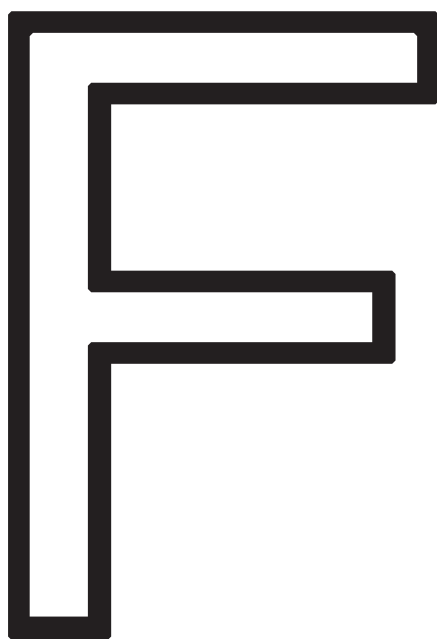
1. Qual o som /F/? Vamos encontrá-lo no poema? Circule todas as letras F que encontrar:

Foca Fofinha

*Fofinha era uma foca
muito engraçadinha!
Gostava de cantar
e bater palminha.*

*Para ela ficar contente,
era só brincar com a gente.
Não sabia brincar de boneca,
mas era muito rápida em peteca.*

2. Com seu dedinho em tinta pinte a letra F:



**FFFIU FFFIU
QUE FOCA
FABULOSA!**



2. Essas são as quatro formas de escrita da **letra F**. Ligue as correspondentes:

F

f

f

F

f

F

F

f

4. Encontre e pinte somente a **letra F** em todas as suas formas de escrita:

F

s

f

T

t

g

f

e

j

f

u

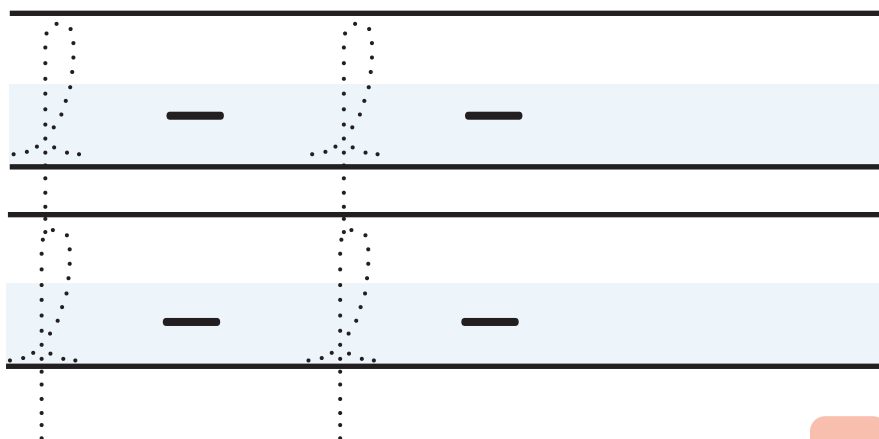
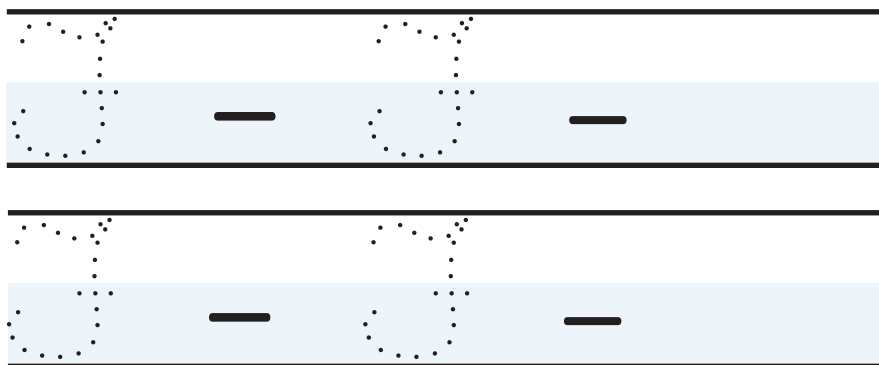
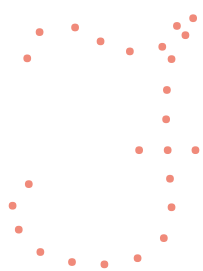
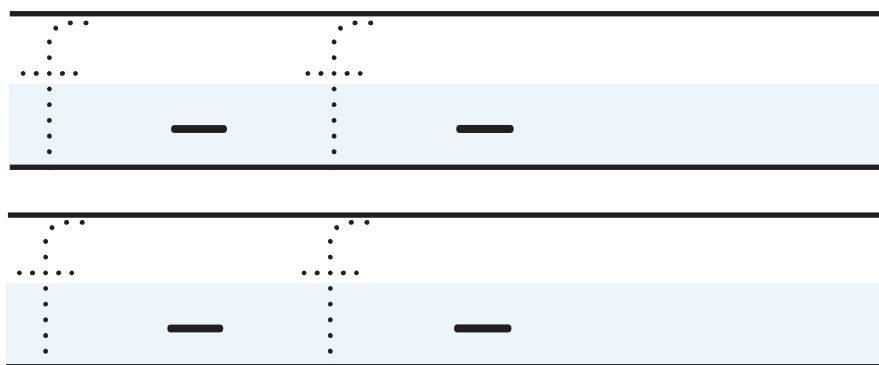
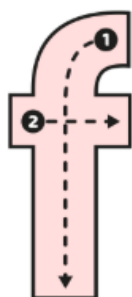
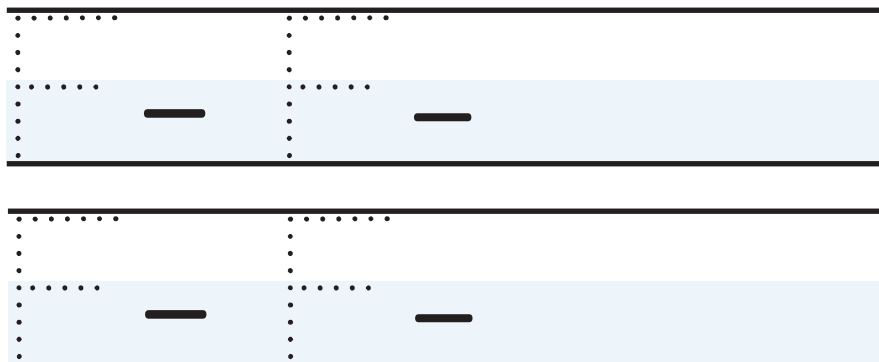
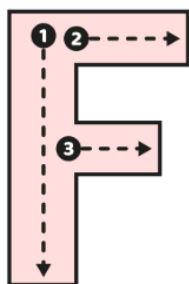
f

d

F

F

5. Vamos treinar?



amostra



Percepção auditiva

6. Circule somente as figuras em que apareçam o som /F/ no início, no meio ou no final:



7. Ouça o poema com atenção e desenhe no espaço ao lado tudo o que ouvir que tenha o som /F/. Depois, recite o que você entendeu.

A Folha na festa

Cecília Meirelles

Esta flor não é da floresta.

Esta flor é da festa

Esta é a flor da giesta.

É a festa da flor

E a flor está na festa.

E esta folha? Que folha é esta?

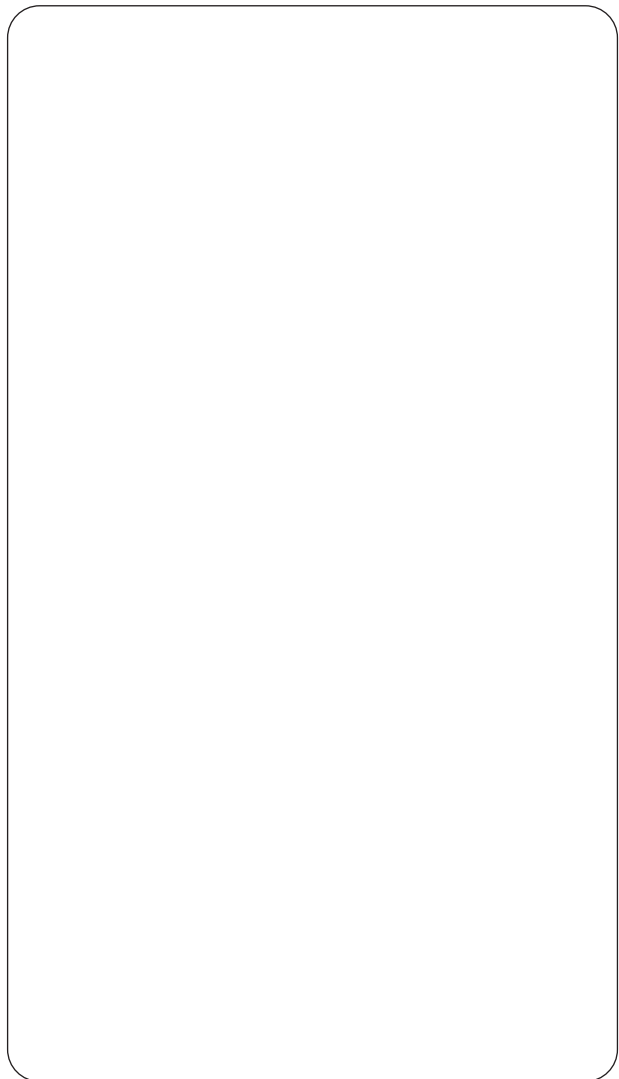
Esta folha não é da giesta.

Não é folha de flor.





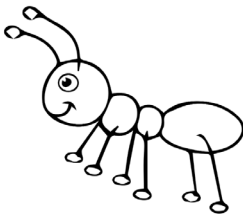
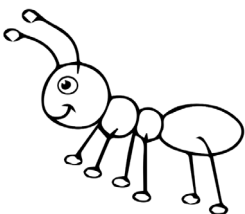
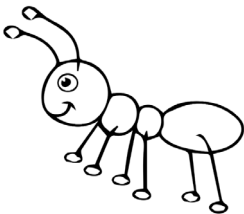
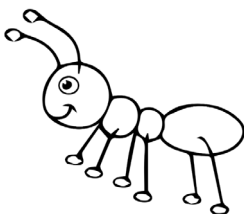




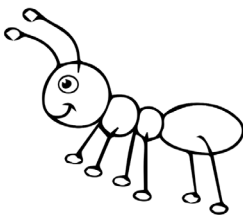
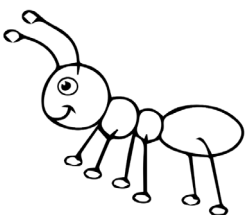
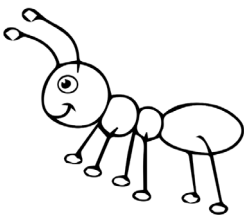
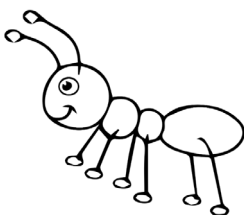
Mas está na festa.

Na festa da flor.

Na flor da giesta.



8. Agora, decifre se o som /F/ está no início, no meio ou no fim das figuras e pinte a parte correspondente da formiga de acordo com essa informação: a cabeça da formiga deve corresponder ao começo da palavra, o corpo ao meio e o bumbum ao final da palavra. Se você tiver dúvida, peça que o educador repita o som da palavra bem devagar.



Que outras palavras, você consegue se lembrar que emitem esse mesmo som?



Juntando os sons

9. Que ventania! Faça o som do vento juntando-o ao som de cada vogal:



FFFFFF ●



10. Fale o nome das figuras e circule a **sílaba** inicial delas:



FA - FE - FI - FO - FU



FA - FE - FI - FO - FU



FA - FE - FI - FO - FU



FA - FE - FI - FO - FU



FA - FE - FI - FO - FU

Vamos brincar com Flashcards!

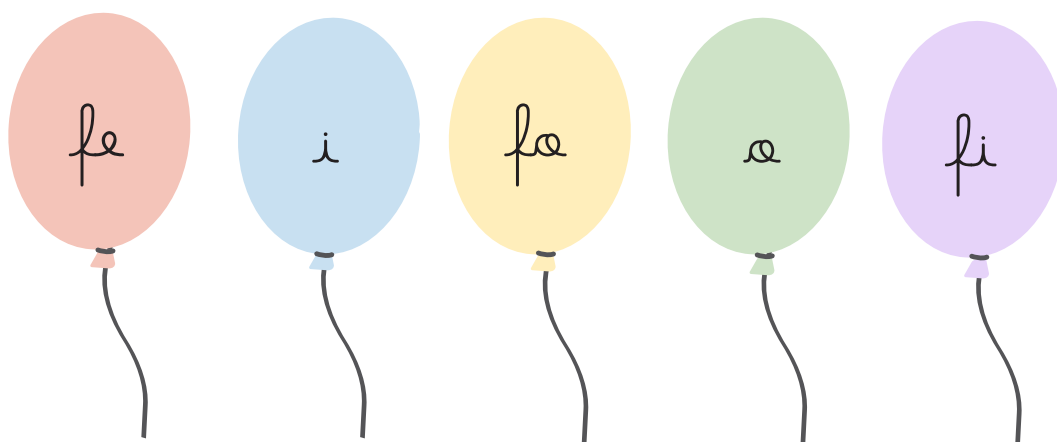
Junte os pares das figuras que iniciem com o mesmo som silábico da família da letra F (FA-FE-FI-FO-FU)

11. Ouça as palavras e assinale quais os sons aparecem no início delas:

FA	FE	FI	FO	FU
FA	FE	FI	FO	FU
FA	FE	FI	FO	FU
FA	FE	FI	FO	FU
FA	FE	FI	FO	FU
FA	FE	FI	FO	FU

**Para ditar: FACA - FOCO - FIFA - FOFO - FILA - FALAR - FEIO - FESTA -
FOI - FIO - FITA - FUSCA - FORÇA - FUCINHO - FÁCIL - FOLHA -
FUTEBOL - FELIZ - FICAR - FORMA - FUMAÇA - FORNO - FOGÃO**

12. Forme palavras usando as **sílabas** dentro dos balões:



13. Tente ler e depois corresponda as pseudopalavras:

FIOU •

• *fieu*

UIOIFA •

• *fofuio*

FIOAS •

• *uioifa*

FOFUIO •

• *fioas*

14. Ligue as figuras aos seus sons iniciais:



FA



FE



FI



FO



FU

Vamos ler?

FEIO

fofo

fé

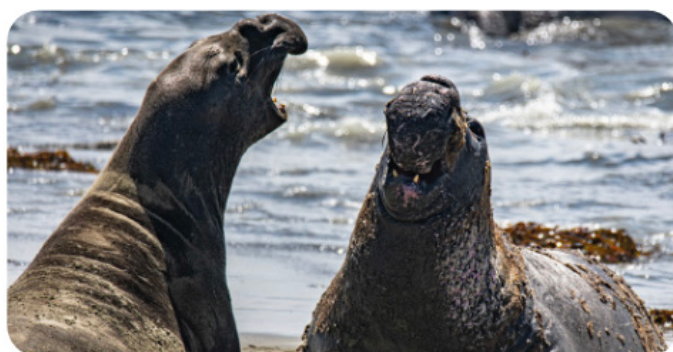
foi

Fifa

FIO

Fafá

fui



Curiosidade sobre focas

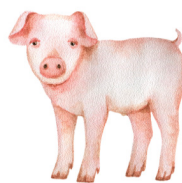
As focas são animais mamíferos muito graciosos e brincalhões. Vivem em bandos e são encontradas em águas frias. Se comunicam entre si por meio de sons graves.

O que as diferencia de lobos e leões marinhos é que elas não têm orelhas externas e nem membros posteriores. Algumas espécies de focas estão ameaçadas de extinção, ou seja, de não existirem mais e isso é decorrente de alterações de habitat, mudanças climáticas, poluições e caças. Isso nos faz pensar o quanto precisamos cuidar bem da natureza e de tudo aquilo que o Senhor fez com tanto amor!

Confronto

1. Leia a palavra em voz alta, em seguida circule a figura dentro do quadro que a representa:

PATO



TATU




VOVÓ




FAVO




2. Observe as imagens abaixo e fale em voz alta o nome delas. Depois, pinte uma bolinha para cada fonema que você ouvir:




☐☐☐☐☐☐




☐☐☐☐☐☐



☐☐☐☐☐☐



☐☐☐☐☐☐



☐☐☐☐☐☐

3. Passe o dedinho nas **sílabas** abaixo, da esquerda para a direita e leia em voz alta:

PA	FE	TO	VU
TI	FU	PI	VO
FA	VE	TI	PO
VI	FO	PE	TÃO
TU	VÃO	PÃO	FO

4. Continue agora para com as palavras:

FITA	PIPA	VOTO	FOTO
POTE	VOVÔ	TETO	TUA
TEU	TIA	VIU	PIU
PÃO	PATO	FAVO	PIA
VÉU	FOI	TATO	TATU

6. Ligue as palavras às figuras correspondentes:

OVO



PÃO



PATO



FITA



VOVÔ





L l
L l





Motricidade e percepção

1. Identifique o som /L/ no poema abaixo:

Leões

*Lá vinha o leão
imponente e majestoso,
rugindo como um trovão,
era forte e corajoso.*

*Lá vinha o leão
com uma juba descabelada,
mas que presunção,
se alguém sobre isso falava*

*Lá vem o leão,
estou cheio de emoção
o rei da selva agora
ao meu lado mora*



2. Essas são as quatro formas de escrita da **letra L**. Ligue as correspondentes:

L

l

ℒ

ℓ

ℒ

ℓ

L

l

3. Encontre e pinte somente a **letra L** em todas as suas formas de escrita:

ℓ

j

ℒ

l

m

d

l

i

L

ℓ

N

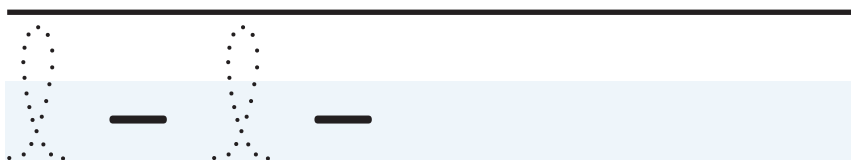
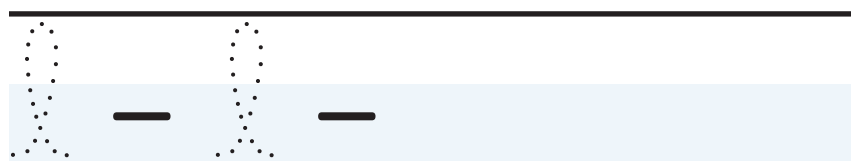
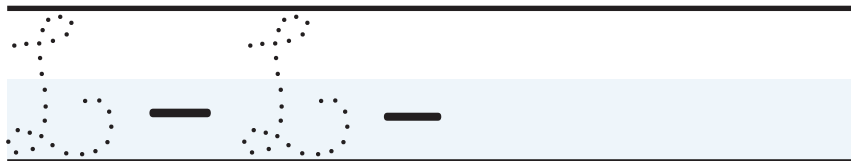
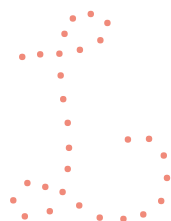
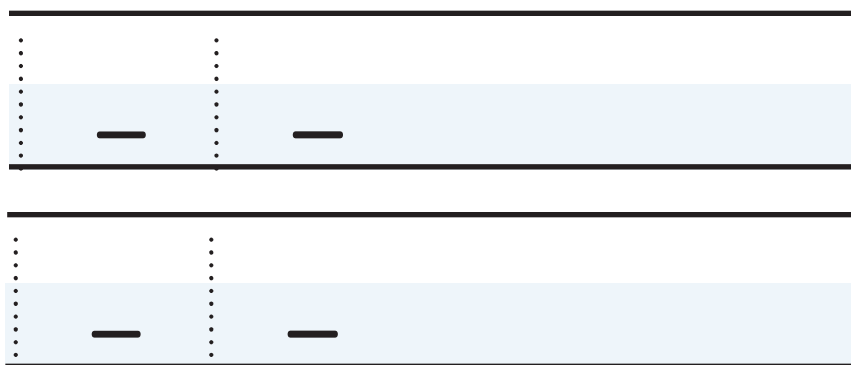
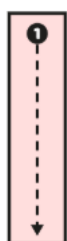
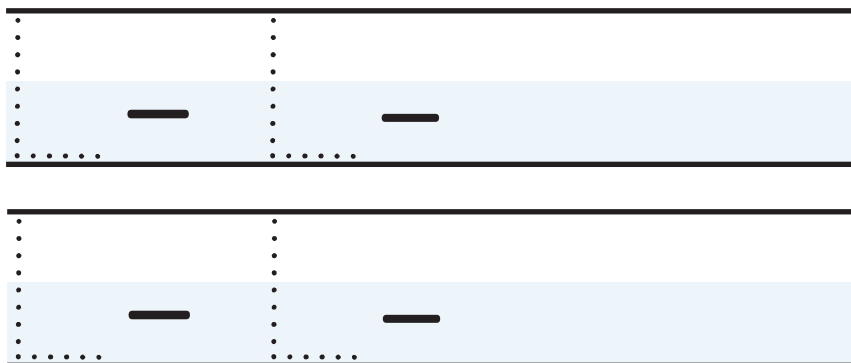
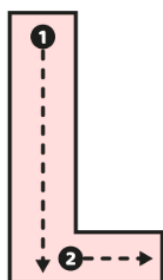
ℒ

d

ℓ

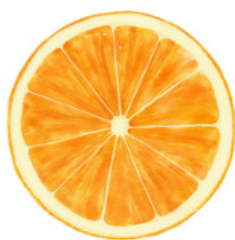
L

4. Vamos treinar?



Percepção auditiva

5. Circule somente as figuras em que apareçam o som /L/ no início, no meio ou no final.



6. Ouça o cantiga com atenção e desenhe no espaço ao lado o que você entender, que palavras aparecem com a letra L?

Limoeiro

(Cantiga popular)





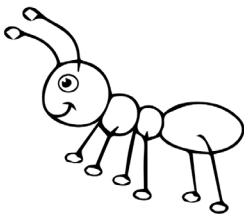
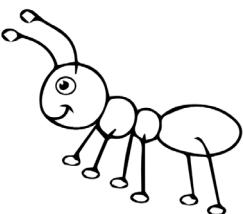
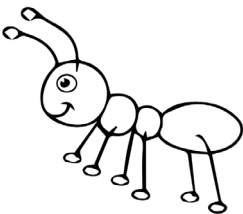
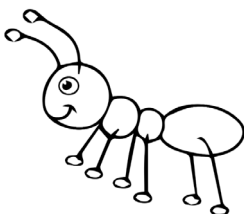




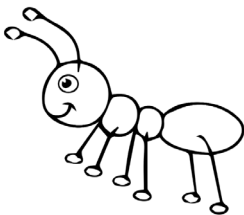
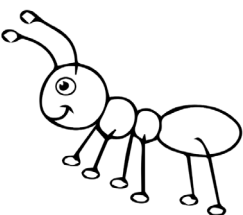
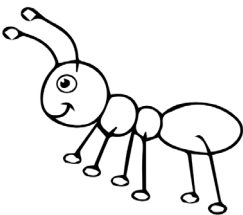
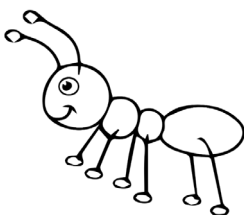
MEU LIMÃO, MEU LIMOEIRO

MEU PÉ DE JACARANDÁ

UMA VEZ ESQUINDOLÊÊ

OUTRA VEZ ESQUINDOLÁLÁ

6. Agora, decifre se o som /L/ está no início, no meio ou no fim das figuras e pinte a parte correspondente da formiga de acordo com essa informação: a cabeça da formiga deve corresponder ao começo da palavra, o corpo ao meio e o bumbum ao final da palavra. Se você tiver dúvida, peça que o educador repita o som da palavra bem devagar.



Que outras palavras, você consegue se lembrar que emitem este som?



Juntando os sons

8. Você gosta de cantar? Cante com o Benjamin! Emita os sons conforme os relaciona:



LLLLLLLLL ●

A

E

i

o

u

9. Complete as palavras com as sílabas LA, LE, LI, LO, LU e depois as reescreva:



	XO
--	----



	VA
--	----



	RAN	JA
--	-----	----



CE	BO	
----	----	--



	A
--	---



	BO
--	----

10. Ouça as palavras e assinale quais os sons aparecem no início delas:

LA	LE	LI	LO	LU
LA	LE	LI	LO	LU
LA	LE	LI	LO	LU
LA	LE	LI	LO	LU
LA	LE	LI	LO	LU
LA	LE	LI	LO	LU

Para ditar: LAÇO, LENÇO, LIQUIDO, LUGAR, LOUSA, LEGADO, LIGADO, LOGADO, LUVA, LARANJA, LIMÃO, LOTADO, LAVAGEM, LEITE, LEÃO, LUSTRE, LATA, LUA, LOUCO, LITURGIA, LOÇÃO, LIMA, LUCAS, LUTA, LIXO, LOUVOR.

Vamos brincar com Flashcards!

Pegue as cartas e encontre figuras que tenham o som da letra L!

11. Ligue as figuras às sílabas correspondentes:



LA



LE



LI



LO



LU

Vamos ler?

LUA

Laila

ele

leão

elá

LEIA

ela

óleo



Preste atenção!

1. Com seu dedinho em tinta, pinte a letra L:



A Letra L seguida de vogal tem um som que faz a língua enrolar.



A Letra L no final de sílabas ou tem um som de 'U'.

2. Observe as figuras abaixo e complete as lacunas corretamente:

AL - EL - IL - OL - UL



B__DE



PAST__



PINC__



P__VO



M__



P__GA



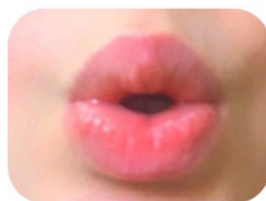
FUN__



F__ME



P__MA



amostra

Leia as palavras abaixo e perceba como o som de uma palavra pode mudar apenas ao trocar letras de lugar:

LÂMA

ÂLMA

3. Agora é sua vez! Troque as letras destacadas de lugar para formar outras palavras:

LIMA

LAÇA

LAGO

10. Ouça as palavras e assinale quais os sons aparecem nelas?

LA	LE	LI	LO	LU
LA	LE	LI	LO	LU
LA	LE	LI	LO	LU
AL	EL	IL	OL	UL
AL	EL	IL	OL	UL
AL	EL	IL	OL	UL

**Para ditar: ELA, LEGAL, IGUAL, ÓLEO, FIEL, LEAL,
ALMA, MEL, LENÇO, LIMA, VILMA, DILMA,
LAÇO, LUVA, LITRO, PARACETAMOL, PULGA.**

Vamos ler?

mel

funil

anjo

pulga

final

FIEL

fatal

total

balde

alma

PAPEL

leal



Curiosidade sobre leões

Os leões são chamados de "Reis da Selva", por causa da sua pose majestosa, voz estrondosa e super agilidade. Os leões são os únicos felinos que vivem em bando. São fortes e corajosos. São os segundos maiores felinos que existem, perdem somente para os tigres. As leoas é que fazem a maior parte das caças, mas o macho quem come a presa primeiro.

Consciência fonológica

Consciência de frases

Agora que você aprendeu muitas palavras novas, vamos exercitar e ler algumas frases?



O VOVÔ É UM BOM
PILOTO DE AVIÃO



O PAPAI LEVOU A TETÉ
NO BALÉ A PÉ HOJE



O JOÃO AMA A BOLA
DE FUTEBOL



FELIPE EMPINOU
PIPA O DIA TODO

As frases são pequenas histórias. Leia a frase em destaque. Nessa frase, encontramos uma “ação de alguém que faz alguma coisa”. Vamos compreender essa ação através dos exercícios abaixo:



FELIPE EMPINAVA PIPA

- Quem empinava pipa?

Felipe.

- O que Felipe faz?

Empina pipa.

Agora é a sua vez de responder as perguntas. Leia as frases e em seguida responda as perguntas:



O VOVÔ PILOTOU AVIÃO

a) Quem pilotou o avião?

b) O que ele fez?

Resolva as charadinhas:

TATI PINTOU O



EU VIVO EM UMA



NÁDIA NADOU NA



É UM ANIMAL PELUDÃO



Escolha dois objetos e monte uma frase com eles:



Mudar as palavras de lugar pode deixar as frases confusas.



FELIPE

EMPINAVA

PIPA

PIPA

EMPINAVA

FELIPE

Agora é a sua vez! Vamos brincar de mudar as palavras de lugar? Esta atividade será feita oralmente.



PAULA

BATEU

PALMA



LÍDIA

ANDA

DE

PATINETE

Eu preciso selecionar palavras para formar frases e dar sentido completos a minha fala. Mas podemos falar a frase sem uma das palavras. Vamos tentar? Leia as frases abaixo (sempre da esquerda para a direita):



TEM

UMA

BELA

BOLA

ELA

TEM

UMA

BELA

BOLA

Agora é a sua vez! Leia as frases e depois retire uma palavra delas. Esta atividade será feita oralmente.



O

MENINO

VIU

PELA

LUPA



JOÃO

AMA

FUTEBOL

Cubra o pontilhado:

ma - ma

la - la

ma - ma

la - la

Copie as palavras:

mama -

mala -

Jana -

jaula -

vala -

Dama -

Copie a frase:

Jana é mama da Dama.



Agora assinale a MENOR palavra:



PÉ



BONÉ



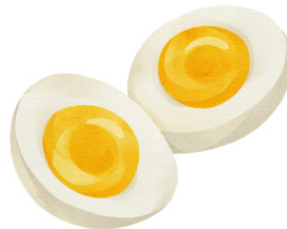
MEL



ANEL

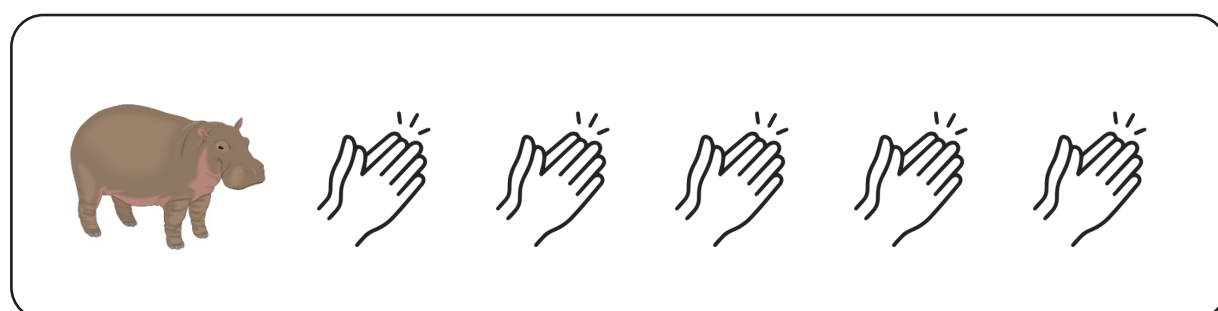
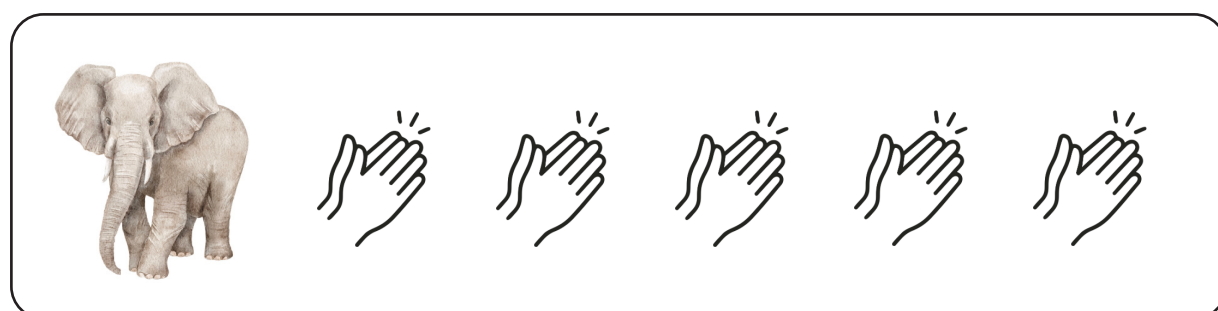
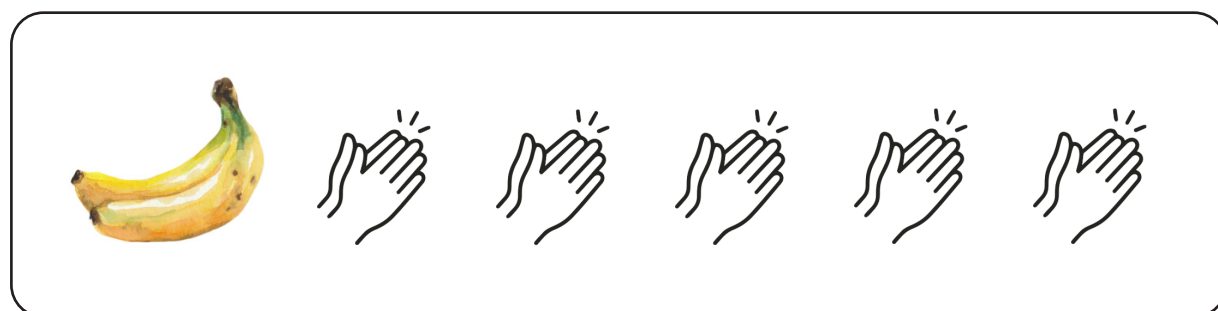
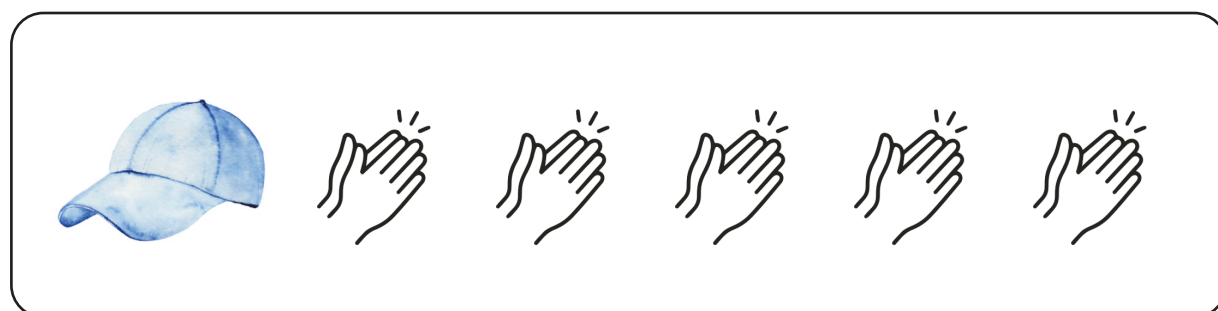
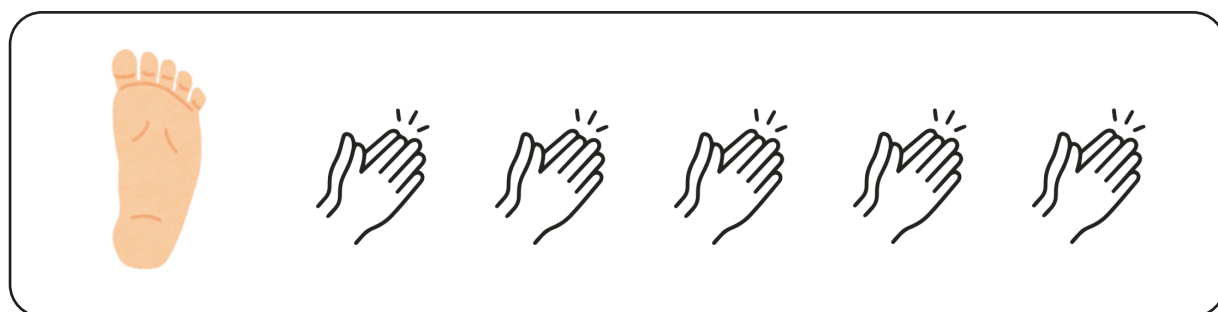


BANANA



OVO

Vamos descobrir quantas sílabas cada palavra tem? Bata palmas para sílaba falada. Depois, pinte a quantidade de palmas que você bateu:



Substitua as letras em destaque e forme outras palavras como no exemplo:

RIO: **F**IO

BANDA: _____ **P**ATO: _____

CANELA: _____ **B**OTA: _____

LOLA: _____ **P**ÃO: _____

Agora, desembaralhe as letras para formar palavras:



LÃOBA



MÃEMA



TEBOLFU



NEFOTELE



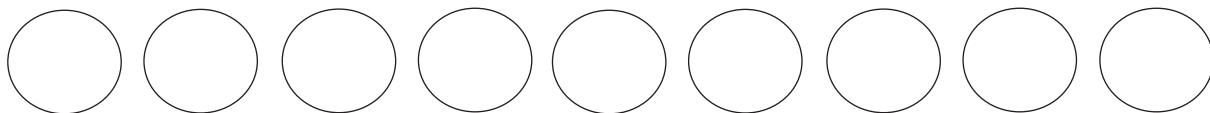
LAPANE



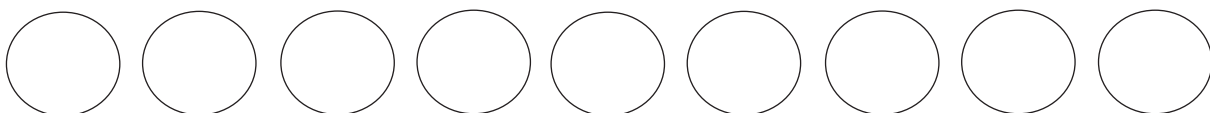
NABANA

Quantas letras têm as palavras a seguir? Pinte uma bolinha para cada letra:

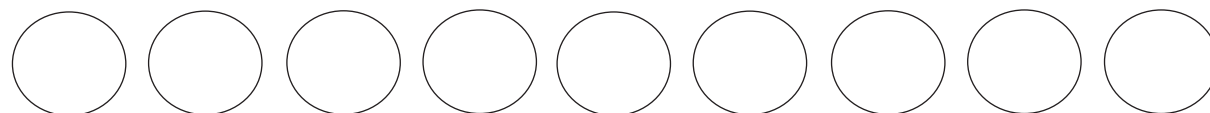
BARCO



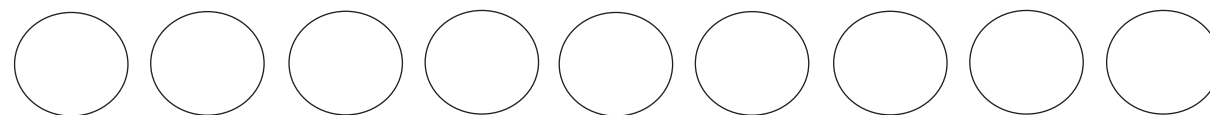
DILÚVIO



ANIMAL



NOÉ



Ligue as palavras que correspondem em quantidade de letras:

RIO ●

● **BANDA**

PANDA ●

● **GALO**

PANELA ●

● **FIO**

GOLA ●

● **JANELA**

Escreva a quantidade de cada componente das palavras como no exemplo:

	FONEMA	VOGAL	CONSOANTE	SÍLABA
BANANA	6	3	3	3
PINO				
VIVO				
DOIDO				
JANELA				
ZEBEDEU				
HOTEL				

anexo

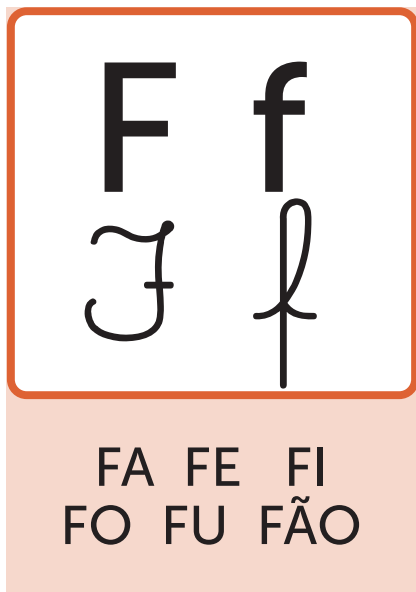
amostra

Você já perdeu algo que tinha muito valor para você? O que você fez? Nessa historinha o macaquinho sapeca perde a bola que ganhou de seu avô, mas fique tranquilo, pois esta história tem um fim especial, assim como a história contada por Jesus em Lucas 15:8-10, sobre a dracma perdida. Que tal montar seu primeiro livrinho? Quero ver você ler sozinho!



fichas de leitura

amostra



FADA	FEIO	FIFI	FEDIDO
FINO	FATO	FAMA	FULANO
FOTO	FITA	FALA	FELIPE
FENO	FILA	FOME	FAMÍLIA
FAVO	FOI	FEITO	FIVELA



Fábio

Fábio foi

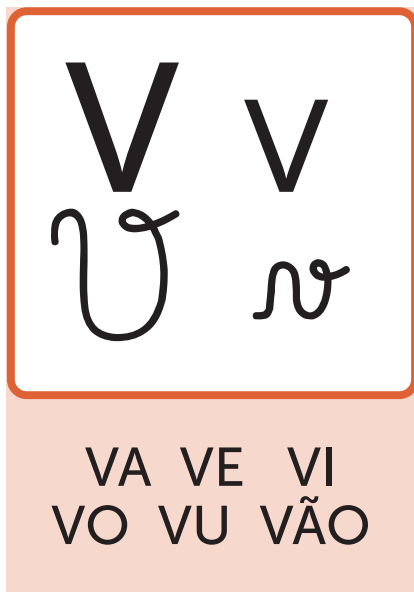
Fábio foi à

Fábio foi à fila

Fábio foi à fila do fubá.

A família do Fábio é fofa!

O feno da fazenda é fedido.



VOTO	VIVO	VEJO	VAIDADE
VIDA	VILA	VILÃO	VIOLÃO
VÊ	VÃO	VÂNIA	VIOLA
VELA	OVO	VOA	VIOLINO
VOVÓ	VOVÔ	UVA	AVIÃO



O

O vovô

O vovô viu

O vovô viu a

O vovô viu a Vânia.

Viri viu e avião voando.

Vini vivia em uma vila.



amostra